



IMPROVVISARE NON È MAGIA... È TECNICA. SCOPRI COME!

MASTERCLASS DI IMPROVVISAZIONE
CANTO · FIATI · STRUMENTI A CORDA

ALESSANDRO ROSACE

15 FEBBRAIO 2026

Ore 15:30 – 19:30

Accademia Musicale Nuove Armonie
Via Monte Faeto, 2 – Paola (cs)

👉 Posti limitati – Iscrizioni aperte!
📞 392 332 1030
🌐 www.accademianuovearmonie.com

accademiamusicale
nuovearmonie

LA MASTERCLASS "IMPROVVISARE NON È MAGIA...È TECNICA. SCOPRI COME!" È UNA PALESTRA CHE IMPOSTA IL PIANO DI ALLENAMENTO: COSA ALLENIAMO, PERCHÉ E COME.

TI CONSEGNA UN METODO CONCRETO PER RENDERE LO STUDIO PRODUTTIVO EVITANDO DISPERSIONI.

L'APPROCCIO È PROGRESSIVO E A PICCOLI PASSI, DANDO RISULTATI VISIBILI E IMMEDIATI.

UNO DEI GLI OBIETTIVI NON È "SAPERE DI PIÙ", MA SUONARE MEGLIO CON CONSAPEVOLEZZA.

USCIRAI CON UN QUADRO PRECISO E CHIARO, CON OBIETTIVI E MODALITÀ DI PRATICA.

ALLENIAMO L'IMPROVVISAZIONE COME UN MUSCOLO:

- PROGRESSIONE
- RIPETIZIONI INTELLIGENTI
- CONTROLLO DEL CARICO
-

L` OBIETTIVO SARA` RENDERE L'IMPROVVISAZIONE NON EPISODICA MA RIPETIBILE E AFFIDABILE.

PERCHÉ IMPARARE A IMPROVVISARE SEMBRA DIFFICILE?

PERCHÉ CONFONDIAMO IL TALENTO CON TRE LEVE CONCRETE:

- INFORMAZIONE CHIARA
- VISUALIZZAZIONE DEGLI OGGETTI MUSICALI
- PRATICA PROGRESSIVA

LA MASTERCLASS È APERTA A TUTTI I MUSICISTI, E A OGNI LIVELLO DI PREPARAZIONE.

ALESSANDRO ROSACE, CONSEGUE LA LAUREA TRIENNALE IN CANTO JAZZ CON IL MASSIMO DEI VOTI PRESSO IL CONSERVATORIO DI COSENZA E IL BIENNIO JAZZ PRESSO IL CONSERVATORIO DI FROSINONE. STUDIA E SI PERFEZIONA CON I MAESTRI: DAVIDE SANTORSOLA, CINZIA SPATA, GIANNA MONTECALVO, CARLO LOMANTO, VELIA RICCIARDI, CARLA MARCOTULLI, STEFANO PAGNI, VALERIO SILVESTRO.

FREQUENTA LA VSA ONLINE DEL MAESTRO VALERIO SILVESTRO.

ALL'ATTIVO DUE DISCHI: MMXV DI STEFANO PAGNI (INSIEME A DANILO REA E ISRAEL VARELA), EGO (VOCE E STRUMENTI ELETTRONICI).

MODULO ISCRIZIONE MASTERCLASS

15 FEBBRAIO 2026

Nome

Cognome

Data di nascita

Indirizzo

Comune

Telefono

Email

Codice Fiscale

Quota di partecipazione studente
Conservatorio o Liceo Musicale
€ 40,00

Quota di partecipazione
€ 50,00

Specificare Istituto di appartenenza

IBAN per iscrizione al corso:

NAAM Nuove Armonie Associazione Musicale BPER PAOLA - IBAN: IT24I0538780851000002465812

Il modulo compilato e la ricevuta del pagamento dell'iscrizione vanno inviate all'indirizzo email
accademianuovearmonie@gmail.com

La quota di partecipazione si può anche pagare al momento della registrazione al corso. Gli iscritti dell'Accademia Nuove Armonie usufruiranno della scontistica prevista per gli allievi di Conservatorio o Liceo Musicale.

Numero chiuso sulla base dell'ordine di arrivo delle iscrizioni fino ad un massimo di n. 15 partecipanti.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR
Autorizzo altresì l'utilizzo di immagini, riprese video e audio del sottoscritto per fini pubblicitari
e propagandistici della manifestazione.

Data _____

Firma _____

Firma del genitore se minorenne